

## **Положение о X областном открытом фестивале любительского короткометражного фильма «Киностарт».**

### **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения X областного фестиваля любительского короткометражного фильма «Киностарт» (далее — Фестиваль), требования к представленным работам, порядок их предоставления, сроки проведения Фестиваля.

1.2. Учредитель Фестиваля:

- Департамент культуры Владимирской области.

Организатор Фестиваля:

- Государственное бюджетное учреждение культуры Владимирской области «Киноцентр» (далее – Киноцентр).

1.3. Период проведения Фестиваля март-декабрь 2022 года. Итоговые мероприятия Фестиваля пройдут в городе Владимире с 05 по 09 декабря 2022 года.

### **2. Цель и задачи Фестиваля.**

2.1. Цель Фестиваля:

- сохранение и использование лучших традиций российского кинематографа, популяризация киноискусства путем вовлечения широкого круга лиц в процесс создания короткометражных документальных, художественных и анимационных аудиовизуальных произведений различной жанровой и тематической направленности (далее – Фильмы), способствующих духовно-нравственному и патриотическому воспитанию граждан.

2.2. Задачи Фестиваля:

- реализация фестивальных мероприятий, мотивирующих к творческой деятельности в области киноискусства;

- выявление и поддержка талантливых участников Фестиваля, внесших заметный вклад в представленные на Фестиваль Фильмы (рассматриваются все этапы работы: над сценарием, режиссурой, разработкой декораций и костюмов, съёмками, исполнением ролей, монтажом, а также, для анимационных фильмов - разработкой персонажей, их прорисовкой, озвучкой и др.);

- освоение новых методик и технологий создания Фильмов;
- привлечение внимания граждан, государственных, общественных и коммерческих организаций к деятельности, осуществляемой в области кинематографии;
- воспитание чувства гражданского долга, ответственного отношения к сохранению и преумножению достижений человека в различных областях его деятельности;
- пропаганда здорового образа жизни среди населения.

### **3. Условия участия в Фестивале.**

3.1.К участию в Фестивале допускаются Фильмы, материалы о которых направлены в оргкомитет Фестиваля согласно представленному в настоящем положении порядку.

3.2.Не рассматриваются для участия в Фестивале:

- Фильмы, принимавшие участие в Фестивале ранее,
- Фильмы, снятые до 01.12.2019 года,
- Фильмы, не соответствующие требованиям, целям и задачам Фестиваля, изложенным в настоящем положении.

3.3.Участвовать в Фестивале могут фильмы из всех регионов России, дальнего и ближнего зарубежья. При этом все диалоги должны быть представлены на русском языке (в формате качественно выполненных субтитров).

3.4.Авторами или группой авторов одновременно может быть представлено не более 4-х Фильмов по каждой номинации.

3.5.Участие в Фестивале осуществляется на безвозмездной основе. Расходы по пребыванию на Фестивале участников и других сопровождающих их лиц (питание, проживание, транспортные расходы) несут направляющие организации или сами участники.

### **4. Требования к конкурсным Фильмам.**

4.1.В Фестивале принимают участие Фильмы по номинациям:

- «Короткометражный художественный фильм»;
- «Короткометражный документальный фильм»;
- «Короткометражный анимационный фильм»;
- «Социальный ролик»;
- «Промо-ролик» (короткий рекламно-информационный ролик);

4.2.Требования к продолжительности Фильмов:

- в номинациях «Короткометражный художественный фильм» и «Короткометражный документальный фильм» - не более 26 минут;

-в номинации «Короткометражный анимационный фильм» - не более 5 минут;

-в номинации «Социальный ролик» - не более 5 минут;

-в номинации «Промо-ролик» - не более 2 минут;

4.3.Технические требования к Фильмам:

-Тип носителя или размещение контента - облачные хранилища, ссылки, флешки;

-Формат MP4;

-Тип сжатия H.264;

-Частота кадров - 25 к/с (желательно);

-Битрейт – любой. Размер и пропорции – исходные (т.е. любые).

## **5. Оргкомитет Фестиваля.**

5.1.В целях решения организационных вопросов, а также для рассмотрения поступающих заявок и сопутствующих материалов, направленных для участия в Фестивале, формируется оргкомитет Фестиваля.

5.2.Состав оргкомитета Фестиваля утверждается приказом директора Киноцентра.

5.3.Оргкомитет утверждает Программу Фестиваля, которая будет опубликована на сайте ГБУК ВО «Киноцентр», не позднее, чем за 7 рабочих дней до даты начала мероприятий Фестиваля, а также размещена на странице сообщества в группах социальных сетей.

5.4.Оргкомитет Фестиваля формирует сводную заявку фильмов-участников фестиваля, мастер-классов и творческих встреч по площадкам региона.

## **6. Сроки проведения Фестиваля.**

6.1.До 03 октября 2022 года необходимо направить в адрес Оргкомитета Фестиваля анкету-заявку (по форме согласно приложению к настоящему положению), фотографию режиссёра (300dpi), 3 качественных стоп-кадра представленного Фильма, законченный вариант Фильма (в соответствии с техническими требованиями к Фильмам Фестиваля).

6.2. Сроки основных этапов Фестиваля:

-приём заявок на участие в Фестивале — до 03 октября 2022 года;

-утверждение состава Оргкомитета Фестиваля – до 10 октября 2022 года;

-утверждение состава жюри Фестиваля – до 21 ноября 2022 года;

-утверждение Программы фестиваля – до 24 ноября 2022 года;

-проведение основных мероприятий Фестиваля, определение победителей Фестиваля — с 05 по 09 декабря 2022 года.

## **7. Жюри Фестиваля.**

7.1. В состав жюри Фестиваля войдут лица, имеющие непосредственное отношение к киноиндустрии, специально приглашённые для работы в составе жюри Фестиваля, Киноцентра, государственных учреждений культуры, средств массовой информации, деятели культуры и искусства.

7.2. Состав жюри утверждается приказом директора Департамента культуры Владимирской области по представлению Киноцентра.

## **8. Критерии оценки Фильмов.**

8.1. Фильмы будут оцениваться жюри Фестиваля по следующим критериям:

- соответствие целям и задачам Фестиваля;
- актуальность и социальная значимость представленного Фильма;
- оригинальность режиссерского решения;
- эмоциональное воздействие фильма;
- качество монтажа и звука в представленном Фильме;
- цельность и лаконичность фильма;
- выразительность актёрских работ.

8.2. Фильмы-участники Фестиваля не должны нарушать моральные, этические нормы, законодательство Российской Федерации.

## **9. Награждение.**

9.1. Фильмы-победители будут определены жюри Фестиваля и объявлены на торжественной церемонии награждения.

9.2. Фильмы-победители Фестиваля награждаются дипломами и специальными призами. В дипломах указывается название фильма, отмеченного жюри и его авторы.

9.3. В 2022 году учреждается специальный приз «Виват, Россия!», приуроченный к 350-летию со дня рождения Петра Великого.

9.4. Решением жюри Фестиваля может быть учреждён Гран-При.

9.5. Жюри имеет право не определять победителей в номинациях или определять несколько победителей по одной или нескольким номинациям, а также учреждать специальные призы и специальные дипломы.

## **10. Финансирование Фестиваля.**

10.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств, предусмотренных на организацию мероприятий регионального проекта государственной программы Владимирской области «Развитие культуры» на 2022 год государственному бюджетному учреждению культуры Владимирской области «Киноцентр», иных источников.

10.2. Финансовые средства расходуются на организацию и проведение Фестиваля, в том числе на:

- проживание, питание, проездные билеты, гонорары приглашенным лекторам (специалистам для проведения мастер-классов), артистам и жюри Фестиваля;
- услуги транспорта в пределах Владимирской области;
- расходы на печатную, подарочную, сувенирную продукцию;
- канцелярские расходы, расходы на услуги всех видов связи;
- оплату расходов по проведению торжественных церемоний открытия, награждения и закрытия Фестиваля;
- оплату расходов по организации культурной программы Фестиваля;
- материально-техническое обеспечение Фестиваля.

## **11. Прочие условия.**

11.1. Направление авторских работ (Фильмов) для участия в Фестивале означает согласие автора (группы авторов) со всеми условиями, изложенными в настоящем Положении, в том числе на обработку персональных данных заявителя.

11.2. Представляя свои работы на конкурс Фестиваля, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом, если иное не оговорено с организаторами в индивидуальном порядке на момент подачи заявки.

11.3. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу (или отдельные её части), лица, представившие Фильм для участия в Фестивале, обязуются разрешать их от своего имени и за свой счет.

11.4. В целях формирования позитивного имиджа Фестиваля и выполнения работы, связанной с подготовкой и проведением Фестиваля, допускается:

- демонстрация Фильмов и/или их фрагментов организаторами Фестиваля без выплаты авторского вознаграждения правообладателям, так как материалы, представленные на Фестиваль участниками, и права на их использование, передаются организаторам Фестиваля безвозмездно;
- размещение в Интернете, в печатных изданиях, на телевидении, на информационных стендах, на сувенирной продукции, и т.п. изображений и видеоклипов, взятых из представленных на Фестивале Фильмов, разрешено правообладателями Фильмов также на безвозмездной основе.

11.5. При обнаружении несоответствия действительности представленных авторами сведений (в том числе указанных в анкете-заявке), оргкомитет имеет право отстранить от участия в Фестивале недобросовестных участников. Итоги по ним могут быть пересмотрены.

## **12. Контактная информация.**

12.1. Заявки на участие в Фестивале необходимо направлять:

-на почтовый адрес: 600033, г. Владимир, а/я 46;

-на адрес электронной почты: [vladkino33@mail.ru](mailto:vladkino33@mail.ru) (тема письма: «Фестиваль «Киностарт»);

-справочная информация по телефону: 8(4922) 34 25 87, 8 (915) 764 62 17

к Положению о проведении  
X областного открытого фестиваля  
любительского короткометражного фильма  
«КИНОСТАРТ»

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в областном открытом фестивале любительского  
короткометражного фильма «КИНОСТАРТ»

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ	
1.	Наименование творческого объединения (киностудии, кружка, творческого коллектива, авторской группы и т.п.)
2.	ФИО руководителя творческого объединения (полностью), сотовый телефон, e-mail.
3.	Полное название организации, на базе которой работает творческое объединение
4.	Юридический адрес организации. ФИО директора. Адрес физического лица
5.	Название Фильма
6.	Режиссёр Фильма
7.	Главная сюжетная тема Фильма
8.	Номинация
9.	Возрастное ограничение
10.	Продолжительность фильма

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ, ПОЖЕЛАНИЯ	
1.	Творческий дебют (если есть)
2.	Количество и возраст лиц, планирующих посетить мероприятия Фестиваля
3.	Краткая справка об истории творческого объединения, создавшего Фильм. Репертуарный багаж.
4.	Интересные факты из истории создания Фильма (при необходимости)

Настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных, в соответствии с Федеральным Законом от 27 июля 2006 года № 152 - ФЗ «О персональных данных», в рамках проведения Фестиваля.

\_\_\_\_\_ Подпись участника фестиваля (заявителя),  
руководителя творческого объединения

\_\_\_\_\_ Дата